

# Schoonheid voor hoger onderwijs

De stadscampus van de Hogeschool van Amsterdam (HvA) is een plek waar stad, omwonenden, praktijk en educatie samenkomen. Met de ambitie om verschillende onderwijsdomeinen fysiek bijeen te brengen, wordt kennis gebundeld, maar ook schept het de ruimte voor hogere kwaliteit van onderwijs, verbinding met de stad en met elkaar.

Tekst Armand Paardekooper Overman  
Foto's Roos Aldershoff en NAI archief

OIII Architecten werkt in opdracht van de HvA aan een educatieve omgeving die onderwijs en samenleving verbindt, die levensloopbestendig is en waar je graag verblijft. Onderdelen van de stadscampus zijn het Kohnstammhuis en het Theo Thijssenhuis die recent in gebruik zijn genomen. In dit voormalige rijksmonument zijn de domeinen Onderwijs & Opvoeding en Techniek gecombineerd met centrale functies als leercentrum, mediatheek, broedplaats en debatarena. Dat ruimte daadwerkelijk bijdraagt aan een hoog kwaliteitsniveau van het onderwijs en een fijne leefkwaliteit van de stad is nu al in de stadscampus voelbaar.



## Verbinding met de stad

In de ontwikkeling van de campus vergroeiën stad en educatie meer en meer met elkaar. Letterlijk door programma's die aansluiten op het stadsleven met café, mediatheek, leercentrum, debatarena, broedplaats en expositie. Het gebruik laat zich vergelijken met een openbare bibliotheek waar je kunt genieten van een divers aanbod aan expositie, ontmoeting, maar ook concentratie en een grote hoeveelheid kennis. Deze functies zijn te vinden in de plint van verschillende gebouwen rondom de Wibautstraat. Stadsleven en programmering in de onderwijsgebouwen vloeien in elkaar over. Een grote tribune in het nieuwe leercentrum van het Kohnstammhuis wordt gebruikt voor lezingen, als debatarena, maar ook voor zelfstudie. De goede koffie maakt dat je hier als student en medewerker graag verblijft. Alles bij de hand en dichtbij de collega's en onderwijsruimtes. OIII Architecten heeft de binnenwereld ontwikkeld en ontworpen vanuit *intensief, dynamisch* en *lange termijn gebruik*. Het nieuwe interieur sluit naadloos aan op het imposante monument van het Kohnstammhuis. In contrast met de donkere en zware uitstraling van dit voormalige belastingkantoor, word je bij binnenkomst overgoten door hoge en lichte ruimtes. De oorspronkelijke messingkleurige afwerking



en verlichtingsarmaturen zijn terug te vinden in de nieuwe accenten van ontmoetingsplekken, zoals de bar, servicebalie en leerpleinen. De messingkleurige wanden van collegezalen en servicebalies hebben een blokprofilering, verwant aan bestaande profilering van plafonds in het gebouw. Net als de wanden van de collegezalen hebben ook ontmoetingsplekken als de coffee corner door een goudgele gloed een belangrijke en zichtbare aantrekkingskracht in het leercentrum. Herkenbare plekken die ontmoeting accentueren.

### Hoogwaardig en fijn interieur

Door de hoogwaardige afwerking en materialisatie is het gebouw voorbereid op een lang en intensief gebruik. Een aspect dat al zichtbaar is bij het drie jaar geleden opgeleverde Singelgrachtgebouw. Zwarte tafels, zitelementen en meubels met een kunstharafwerking laten enkele jaren later nog steeds een hoogwaardig en fijn interieur zien. Voorbereid op de dynamiek van het onderwijs voorziet het interieur van het leercentrum ook in een flexibel en divers gebruik. Een ruimte die je je kunt toe-eigenen door verschillende opstellingen dankzij verplaatsbaar en inschuifbaar meubilair. Variatie van fashionshow tot debat en van leerplein tot broedplaats behoren hier tot de mogelijkheden.

### Ruimte vanuit het onderwijs

De ontwikkeling van de stadscampus zal in uiteindelijk gebruik, ruimte bieden aan 30.000 studenten en medewerkers. De grote hoeveelheid van leerpleinen is fysiek echter klein te noemen, 8 tot 30 studenten vinden hier een plek voor zelfstudie of teamwerk, docenten en begeleiders zijn nabij. De ontmoeting door de campus bestaat hierin juist uit nabijheid van kennis en aandacht, met binnen handbereik een enorme diversiteit en veelheid aan kennisgebieden. De opzet inspireert, daagt uit en verbreedt. Studenten werken waar het fijn is. Het nieuwe onderkomen in het Kohnstammhuis en het Theo Thijssenhuis bieden loungeplekken, ruimte voor zelfstudie en projectgroepen en werkplekken bij de coffee corner. Tafels van hout, maar ook bijvoorbeeld de hoogwaardige afwerking van balies in Corian en de zorgvuldige renovatie van de vele oorspronkelijke details en kunst in het gebouw creëren een omgeving die zowel te typeren is als stadsruimte, maar ook als een fijne comfortabele plek. Met behulp van de nieuwe ict-voorzieningen is overal in het gebouw draadloos te werken en is zelfstudie en ontmoeting met het brede aanbod van de HvA binnen handbereik. Boven het leercentrum van de begane grond van het Kohnstammhuis zijn onderwijsverdiepingen gelegen. Het oorspronkelijke ontwerp van architect Friedhoff uit 1958 is op >>

**Het nieuwe interieur sluit naadloos aan op het imposante monument van het Kohnstammhuis.**



subtiële wijze teruggebracht. De middengang met het zwarte plafond benadrukt de ruggengraat van het gebouw. Aan weerszijden van de gang zijn flexibele

onderwijsruimtes en kantoorruimtes. De wisselende studentenaantallen en programmatische wijzigingen kunnen gemakkelijk door nieuwe indelingen worden opgevangen. De leerpleinen vormen het hart van elke verdieping. Samen met overige werkplekken op de koppen van elke verdieping maken ze deel uit van een herkenbaar en vast onderdeel van de inrichting. Ook hier worden deze ontmoetings- en studieplekken gekenmerkt door de goudgele gloed van meubels en studentenfaciliteiten. Licht dringt diep door in het gebouw. De glazen scheidingswanden hebben een slimme afwerking. Laag bij de grond zijn deze voorzien van matglas dat zich naar boven opent naar volledig transparant, als ware het mist. Rust en privacy worden gewaarborgd met een maximale lichttoetreding vanuit de gevel tot op de gang. De breedte van de gangen maakt het mogelijk om hier te studeren. Verschillende zelfstudieplekken bevinden zich verspreid over de verdiepingen, waardoor een gevarieerd en levendig studielandschap op elke verdieping van het gebouw is ontstaan. De onderwijsomgeving straalt respect uit voor het rijksmonument, ademt de sfeer van hoogwaardig onderwijs en biedt ruimte voor ontmoeting en samenwerking.

De diversiteit van het Kohnstammhuis en het Theo Thijssenhuis is een belangrijke fase in de vorming van de Amstelcampus. Verweven met de stad zal de komende jaren een grootstedelijke ontmoetingsruimte ontstaan. Momenteel wordt vanuit dezelfde visie gewerkt aan de volgende fases van dit inspirerende en kennisrijke gebied van Amsterdam. ◀

## Projectinformatie:

### Project

Amstelcampus, Kohnstammhuis en Theo Thijssenhuis

### Opdrachtgever

Hogeschool van Amsterdam

### Programma

onderwijs, leercentrum, restaurant, mediatheek, service centrum, college zaal, multifunctionele ruimte, chemie lab, debatarena

### Locatie

Rijnspoorplein 2, Amsterdam

### Bruto vloeroppervlak

33.000 m<sup>2</sup>

### Interieur

OIII Architecten, Amsterdam

### Constructeur

Van Rossum, Amsterdam

### Installatie advies

Techniplan, Rotterdam

### Installateur

Imtech, Amsterdam

### Aannemer

Ballast Nedam

### Oplevering

augustus 2011

